

## SURAT Ash-Shams - KAPITEL 91

### Solen

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

I GUDS, DEN NÅDERIKES, DEN BARMHÄRTIGES NAMN



91:1

وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا

VID SOLEN och dess [bländande] sken,



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 1 i sura 91 (Ash-Shams) lyder: "Vid solen och dess sken." Det är en ed från Gud som inleder en serie av naturbaserade svärdomar för att väcka eftertanke och andlig medvetenhet.**

Här är en fördjupad förklaring av versen utifrån flera perspektiv:

### 1. Litterär och språklig analys

- **Arabiska texten:** وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا
- **"Ash-shams"** betyder *solen*, och **"duhāhā"** syftar på dess *förmiddagsljus* eller *strålande sken*. Det är den tid då solen är som mest synlig och aktiv, vilket symboliserar klarhet, upplysning och livskraft.
- Grammatiskt är detta en **qasam** (ed), där Gud svär vid något majestätiskt i skapelsen för att förstärka det efterföljande budskapet.

### 2. Teologisk betydelse

- Att Gud svär vid solen visar dess **vikt och funktion i skapelsen**. Solen är en källa till ljus, värme, fotosyntes och liv – en symbol för Guds makt och nåd.
- I islamisk teologi är sådana eder inte bara poetiska – de är **pedagogiska verktyg** som uppmanar människan att reflektera över skapelsen och därigenom förstå sin Skapare.

### 3. Vetenskaplig och kognitiv analogi

- Solens ljus är **elektromagnetisk strålning** som möjliggör liv på jorden. Utan den skulle fotosyntes, klimatbalans och biologiska rytmer kollapsa.
- Kognitivt kan solen liknas vid **intellektets ljus** – den som ser klart agerar rätt. Versen antyder att **andlig klarhet** är lika viktig som fysisk ljusförsörjning.

### 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare kan du använda:

- **Rollspel:** Be eleverna föreställa sig en värld utan sol – vad händer med naturen, människan, känslor?
- **Reflektionsfråga:** Vad betyder "ljus" i våra liv – bokstavligt och bildligt?
- **Naturvetenskaplig koppling:** Diskutera solens roll i ekosystemet och jämför med hur vägledning fungerar i människans liv.

### 5. Tematisk koppling till resten av suran

Vers 1 är början på en kedja av svärdomar (vers 1-7) som leder fram till en **moralisk slutsats**: människan har fått förmågan att urskilja gott från ont (vers 8), och hennes framgång beror på hur hon förvaltar denna gåva.



91:2

وَالْقَمَرَ إِذَا تَلَاهَا

och vid månen, när den lånar dess ljus!



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 2 i sura 91 lyder: "och vid månen när den följer den (solen)." Det är en fortsättning på Guds svärdomar, där månen framställs som en reflekterande kraft som följer solens bana och ljus.**

Här är en fördjupad analys av versen:

## 1. Språklig och semantisk analys

- **Arabiska texten:** وَالْقَمَرَ إِذَا تَلَّاهَا
- **"Al-qamar"** betyder *månen*, och **"idhā talāhā"** betyder *när den följer henne (solen)*.
- Verbformen **"talā"** (att följa) kan betyda både fysisk efterföljelse (i himlakropparnas rörelse) och metaforisk efterföljelse (att reflektera ljus).

## 2. Kosmologisk och vetenskaplig dimension

- Månen har **inget eget ljus** – den lyser genom att reflektera solens strålar. Detta gör versen till en subtil påminnelse om **beroende och hierarki i skapelsen**.
- Den följer solen i **kalendern** (månadscyklar), i **tid** (dygnsrytm) och i **ljusets källa**. Det är en **astronomisk realitet** att månen syns tydligast efter solnedgång, särskilt vid fullmåne.

## 3. Teologisk innebörd

- Solen och månen är **tecken (āyāt)** på Guds makt, men också på **vägledningens struktur**: solen som direkt uppenbarelse, månen som profetisk reflektion.
- Vissa klassiska mufassirīn (ex. Ibn Kathīr) tolkar detta som en **symbolik för profeterna** som följer uppenbarelsen, eller för människans roll att reflektera Guds ljus i sitt liv.

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Analogisk övning:** Jämför solen med en lampa och månen med en spegel – vad händer om spegeln är smutsig eller vänd bort?
- **Reflektionsfråga:** Vad betyder det att "följa ljuset" i ens liv? Hur kan vi vara som månen?
- **Naturvetenskaplig koppling:** Diskutera månens faser och hur de beror på solens position – koppla till begreppet *beroende vägledning*.

## 5. Tematisk progression

Vers 2 bygger vidare på vers 1 och förstärker temat: **ljusets rörelse och reflektion**. Det är en del av en kedja av svärdomar (vers 1-7) som leder till en moralisk slutsats om människans ansvar (vers 8-10).



91:3

وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا

Vid dagen, när den gör [jorden] synlig,



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 3 i sura 91 lyder: "och vid dagen när den gör [solen] synlig." Denna ed betonar dagens roll som avslöjare av ljus, liv och aktivitet - i både fysisk och andlig bemärkelse.**

Här är en fördjupad analys av versen:

## 1. Språklig och grammatisk analys

- **Arabiska texten:** وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا
- **"An-nahār"** betyder *dagen*, och **"jallāhā"** betyder *när den gör den (solen) synlig eller uppenbar*.
- Pronomenet **"hā"** (henne) kan syfta på *solen, jorden* eller *världen*, beroende på kontext. Klassiska grammatikkommentarer noterar att arabiska ofta använder pronomen utan föregående substantiv när referensen är kulturellt självklar.

## 2. Kosmologisk och vetenskaplig dimension

- Dagen är resultatet av **jordens rotation** som gör att solen blir synlig från olika delar av planeten.
- Denna vers kan ses som en **hyllning till rytmen i skapelsen** - hur ljus och mörker växlar och skapar förutsättningar för liv, arbete och vila.

## 3. Teologisk innebörd

- Dagen är en **manifestation av Guds ordning** - den avslöjar, upplyser och möjliggör handling.
- I andlig mening symboliserar dagen **klarhet, vägledning och uppvaknande**. Den kontrasteras snart mot natten (vers 4), som står för fördoldhet och vila.

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Övning:** Be eleverna lista vad de kan göra under dagen som de inte kan göra på natten – koppla till begreppet *andlig synlighet*.
- **Analogisk fråga:** Vad betyder det att "leva i ljuset"? Hur kan vi vara som dagen som avslöjar det goda?
- **Naturvetenskaplig koppling:** Diskutera hur ljus påverkar växter, djur och människans dygnsrytm – och koppla till versens budskap om uppenbarelse.

## 5. Tematisk progression

Vers 3 fortsätter kedjan av svärdomar som bygger en **kosmisk scen**: solen (vers 1), månen (vers 2), dagen (vers 3) – alla är tecken på **rörelse, rytm och uppenbarelse**. Detta förbereder för vers 4, där natten introduceras som kontrast.



91:4

وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا

och vid natten, när den sveper [världen] i mörker!



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 4 i sura 91 lyder: "och vid natten när den täcker den." Denna vers introducerar kontrasten till föregående versers ljus - nu kommer mörkret som ett täckande, insvepande element.**

Här är en fördjupad analys:

### 1. Språklig och grammatisk analys

- **Arabiska texten:** وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا
- **"Al-layl"** betyder *natten*, och **"yaghshāhā"** betyder *när den täcker henne (solen eller jorden)*.

- Verbformen **"ghashiya"** används för att beskriva något som sveper in, täcker eller döljer – ofta med en känsla av mjukhet eller totalitet.

## 2. Kosmologisk och vetenskaplig dimension

- Natten uppstår när **jordens rotation** vänder bort en del av planeten från solen. Det är inte att solen försvinner, utan att vår syn på den blockeras.
- Detta kan användas som en **metafor för andlig fördoldhet** – när ljuset finns men inte är tillgängligt för oss.

## 3. Teologisk innebörd

- Natten är inte bara mörker – den är **vila, återhämtning och kontemplation**. I islam är natten också en tid för **andlig närhet**, särskilt genom nattbön (qiyām al-layl).
- Versen antyder att **mörker är en del av Guds ordning**, inte ett fel – det har sin funktion och sitt syfte.

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Övning:** Be eleverna beskriva hur de känner sig i mörker – och vad mörker kan betyda i livet.
- **Analogisk fråga:** Vad betyder det att "vara täckt av natt"? Kan det vara både negativt och positivt?
- **Naturvetenskaplig koppling:** Diskutera dygnsrytmer, melatoninproduktion och hur kroppen reagerar på mörker – koppla till versens budskap om vila och återställning.

## 5. Tematisk progression

Vers 4 är en **vändpunkt** i svärdomarna: efter solen, månen och dagen kommer nu natten – en **balanserande kraft**. Den visar att Guds skapelse är **dualistisk men harmonisk**: ljus och mörker, aktivitet och vila, synlighet och fördoldhet.



91:5

وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا

Vid himlen och Den som har rest dess [valv],



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 5 i sura 91 lyder: "och vid himlen och Honom som byggde den." Denna vers för in ett nytt perspektiv: inte bara himlen som fenomen, utan också dess skapare - Gud själv - som en aktiv arkitekt.**

Här är en fördjupad analys:

## 1. Språklig och grammatisk analys

- **Arabiska texten:** وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا
- **"As-samā'"** betyder *himlen*, och **"wa mā banāhā"** betyder *och Honom som byggde den*.
- Konstruktionen **"wa mā"** används här som en förstärkande edform - det är en stilfigur som pekar på **Skaparen** snarare än bara skapelsen.

## 2. Kosmologisk och vetenskaplig dimension

- Himlen är inte bara en visuell yta - den är **rymden**, atmosfären, och universums struktur. Att "bygga" himlen antyder **design, ordning och hållfasthet**.
- I modern astrofysik är universums struktur beroende av **fysiska lagar**, finjusterade konstanter och rumtidsgeometri - vilket kan ses som en **reflektion av Guds skapande precision**.

## 3. Teologisk innebörd

- Gud beskrivs som **byggmästaren** - inte bara skaparen, utan den som **konstruerar med syfte och balans**.
- Versen uppmanar till **reflektion över himlens ordning**: dess höjd, dess stabilitet, dess roll i att skydda jorden (atmosfär, ozon, gravitation).

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Övning:** Rita eller bygg en modell av himlen - vad finns där? Vad håller det ihop?

- **Reflektionsfråga:** Vad betyder det att Gud "byggde" himlen? Hur skiljer det sig från att bara skapa?
- **Naturvetenskaplig koppling:** Diskutera atmosfärens lager, universums expansion, eller gravitation - koppla till begreppet *byggd struktur*.

## 5. Tematisk progression

Vers 5 markerar en **övergång från ljusets rörelse till rymdens struktur**. Efter att ha svurit vid solen, månen, dagen och natten, svär Gud nu vid **himlen som helhet** - och sin egen roll som dess arkitekt. Det förbereder för vers 6, där jorden introduceras som motsvarighet.



91:6

وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَّاها

och vid jorden och Den som har brett ut dess [yta]!



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 6 i sura 91 lyder: "och vid jorden och Honom som bredde ut den." Denna vers kompletterar vers 5 - efter himlens byggnad kommer jordens utbredning, vilket skapar en helhet mellan ovan och nedan, struktur och grund.**

Här är en fördjupad analys:

### 1. Språklig och grammatisk analys

- **Arabiska texten:** وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَّاها
- **"Al-ard"** betyder *jorden*, och **"ṭahāhā"** betyder *bredde ut den, formade den, eller gjorde den beboelig*.
- Verbformen **"ṭahā"** har nyanser av att *sprida ut, forma med syfte*, och ibland *plana ut* - vilket antyder **funktionell design** snarare än slumpmässig yta.

## 2. Kosmologisk och vetenskaplig dimension

- Jorden är en **komplex struktur** med topografi, atmosfär, magnetfält och biosfär – allt finjusterat för liv.
- Att "bre ut" jorden kan tolkas som att **göra den tillgänglig för människan**: med mark att gå på, odla, bygga och leva.

## 3. Teologisk innebörd

- Gud beskrivs som den som **formade jorden för mänskligt bruk** – vilket innebär ansvar, tacksamhet och förvaltarskap.
- Versen antyder att **livsmiljön är en gåva**, inte en självklarhet – och att människan bör reflektera över sin plats i denna skapelse.

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Övning:** Rita eller bygg en modell av jorden – vad gör den beboelig? Vad är dess funktioner?
- **Reflektionsfråga:** Vad betyder det att jorden är "utbredd" för oss? Hur använder vi den?
- **Naturvetenskaplig koppling:** Diskutera jordens biosfär, ekosystem och geologiska struktur – koppla till versens budskap om design och funktion.

## 5. Tematisk progression

Vers 6 avslutar den **kosmiska ramen**: solen, månen, dagen, natten, himlen och jorden. Denna struktur är **bakgrunden till människans moraliska ansvar**, som introduceras i vers 7. Gud svär vid hela skapelsen för att förstärka vikten av det som kommer: människans själ och val.



91:7

وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا

Vid människans väsen och Den som har format henne [med sikte på den uppgift som hon skall fylla],



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 7 i sura 91 lyder: "och vid själen och Honom som formade den." Denna vers är en höjdpunkt i svärdomarna - efter att ha svurit vid kosmos, vänder Gud nu edens fokus till människans inre.**

Här är en fördjupad analys:

## 1. Språklig och grammatisk analys

- **Arabiska texten:** وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا
- **"Nafsin"** betyder *själ*, och **"wa mā sawwāhā"** betyder *och Honom som formade den, balanserade den, eller gav den dess proportioner*.
- Verbformen **"sawwā"** antyder **harmonisk formgivning** - inte bara skapelse, utan **balanserad design** med inneboende kapacitet.

## 2. Teologisk innebörd

- Själen är människans **moraliska och andliga centrum** - den som kan urskilja, välja, känna och växa.
- Att Gud svär vid själen och dess formgivning visar att **människan är inte slumpmässig** - hon är medvetet formad med förmåga till gott och ont, vilket utvecklas i vers 8.

## 3. Kognitiv och psykologisk dimension

- "Formade den" kan tolkas som att människan har fått **kognitiva strukturer**: förnuft, samvete, känslor, impulser.
- I modern psykologi talar man om **exekutiva funktioner** (självreglering, planering, moralisk bedömning) - dessa kan ses som uttryck för "sawwāhā".

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Övning:** Rita en "själens balansvåg" - vad ligger på varje sida? Vad påverkar balansen?

- **Reflektionsfråga:** Vad betyder det att din själ är formad med balans? Hur märker du det i vardagen?
- **Tvärvetenskaplig koppling:** Diskutera hjärnans frontallob, moralisk utveckling, och hur dessa relaterar till versens budskap.

## 5. Tematisk progression

Vers 7 är **vändpunkten från yttre till inre värld**. Efter att ha svurit vid solen, månen, dagen, natten, himlen och jorden, svär Gud nu vid **människans själ** – vilket förbereder för vers 8: människans moraliska kapacitet.



91:8

فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا

och nedlagt i henne både syndfullhet och gudsfruktan.



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 8 i sura 91 lyder: "och ingav den dess synd och dess gudsfruktan." Denna vers förklarar att Gud har lagt in i människans själ en medfödd förmåga att urskilja mellan gott och ont - en moralisk kompass.**

Här är en fördjupad analys:

### 1. Språklig och semantisk analys

- **Arabiska texten:** فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا
- **"Fa-alhamahā"** betyder *så ingav/inspirerade Han den*, och **"fujūrahā wa taqwāhā"** betyder *dess synd och dess gudsfruktan*.
- **"Ilhām"** är ett subtilt begrepp som innebär att något *kastas in i hjärtat* – en form av intuitiv insikt eller inre vägledning.

### 2. Teologisk innebörd

- Gud har **programmerat människans själ** med en inneboende förmåga att känna igen

både **fujūr** (öppen synd, överträdelse) och **taqwā** (gudsfruktan, självkontroll).

- Detta innebär att **moraliskt medvetande är medfött**, inte enbart inlärt – människan har en inre kompass som hon kan följa eller ignorera.

### 3. Kognitiv och psykologisk dimension

- I modern psykologi motsvarar detta **samvete, impulskontroll och moralisk intuition**. Människan har neurala strukturer (ex. prefrontala cortex) som hjälper henne att bedöma rätt och fel.
- Versen antyder att **fri vilja** är central – människan har kapacitet att välja mellan dessa två impulser, vilket gör henne ansvarig.

### 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Rollspel:** Ge eleverna moraliska dilemman – låt dem diskutera vad som är "fujūr" och vad som är "taqwā".
- **Reflektionsfråga:** Hur känns det i kroppen när du gör något du vet är fel? Vad säger din inre röst?
- **Tvärvetenskaplig koppling:** Diskutera hur hjärnan bearbetar moral – koppla till versens budskap om medfödd vägledning.

### 5. Tematisk progression

Vers 8 är **kulmen på svärdomarna**: efter att ha svurit vid kosmos och själen, visar Gud att människan har fått **förmågan att välja**. Detta leder direkt till vers 9 och 10, där **ansvar och konsekvens** för dessa val beskrivs.



91:9

قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَكَّاهَا

Helt visst skall det gå den väl i händer som [i detta liv] strävar efter att rena [sin själ],



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 9 i sura 91 lyder: "Den har sannerligen lyckats som renar den (själens inre)."**  
**Denna vers är en deklARATION - inte längre en ed - som förklarar att framgång är knuten till själens rening.**

Här är en fördjupad analys:

## 1. Språklig och grammatisk analys

- **Arabiska texten:** قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا
- **"Qad aflaha"** betyder *har sannerligen lyckats*, och **"man zakkāhā"** betyder *den som renar den (själens inre)*.
- Verbformen **"zakkā"** kommer från roten **ز-ك-و** som betyder *att rena, växa, blomstra* - det handlar alltså både om **rening från synd** och **utveckling av dygd**.

## 2. Teologisk innebörd

- Framgång (falāḥ) i Koranen är inte materiell - det är **andlig framgång**, frälsning, Guds välbehag.
- Att rena själen innebär att **bekämpa dess destruktiva impulser (fujūr)** och **odla gudsmedvetenhet (taqwā)** - vilket kopplar direkt till vers 8.

## 3. Kognitiv och psykologisk dimension

- Själens rening kan liknas vid **självreflektion, emotionell reglering och moralisk träning**.
- I modern psykologi motsvarar detta **självmedvetenhet, impulskontroll och värdebaserat handlande** - färdigheter som kan tränas och stärkas.

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Dagboksövning:** Be eleverna skriva om ett tillfälle då de "rensade sitt inre" - vad gjorde de, hur kändes det?

- **Reflektionsfråga:** Vad betyder det att lyckas i livet? Hur hänger det ihop med att rena sitt inre?
- **Tvårvetenskaplig koppling:** Diskutera hur vanor, självdisciplin och reflektion påverkar vår psykiska hälsa – koppla till versens budskap.

## 5. Tematisk progression

Vers 9 är **kulmen på den moraliska logiken**: efter att Gud svurit vid skapelsen (vers 1-7) och förklarat själens kapacitet (vers 8), kommer nu **löftet om framgång** för den som arbetar med sitt inre. Det är en **aktiv process** – inte något som ges, utan något som vinnas genom ansträngning.



91:10

وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا

men den som begraver den [i synd och mörker] skall gå mot fördärvet.



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 10 i sura 91 lyder: "Och den har sannerligen gått förlorad som fördärvar den (själens inre)." Denna vers är en kontrast till vers 9 - där rening leder till framgång, leder fördärv till förlust.**

Här är en fördjupad analys:

### 1. Språklig och grammatisk analys

- **Arabiska texten:** وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا
- **"Qad khāba"** betyder *har sannerligen misslyckats/gått förlorad*, och **"man dassāhā"** betyder *den som fördärvar den (själens inre)*.
- Verbformen **"dassā"** kommer från roten **د-س-س**, som betyder *att gömma, förtrycka, förorena* – alltså att **trycka ner eller smutsa ner själens rena natur**.

## 2. Teologisk innebörd

- Människan har fått en själ med kapacitet för gott och ont (vers 8), men **ansvaret ligger hos henne** att förvalta den.
- Att "fördärva" själen innebär att **låta synden dominera**, att ignorera samvetet, att förneka sin moraliska kompass.

## 3. Kognitiv och psykologisk dimension

- I modern psykologi kan detta liknas vid **självbedrägeri, förnekelse, eller destruktiva vanor** som kväver samvetet.
- Det handlar om att **tränga undan insikten om rätt och fel**, vilket leder till **inre splittring och moralisk kollaps**.

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Rollspel:** Ge exempel på hur man "fördärvar" sin själ – t.ex. . genom att ignorera skuld, rättfärdiga fel, följa grupstryck.
- **Reflektionsfråga:** Vad händer när du ignorerar din inre röst? Hur känns det?
- **Tvåvetenskaplig koppling:** Diskutera hur förnekelse och självbedrägeri påverkar psykisk hälsa – koppla till versens budskap.

## 5. Tematisk progression

Vers 10 avslutar den moraliska logiken: **framgång genom rening (vers 9), förlust genom fördärv (vers 10)**. Det är en tydlig dualism som speglar vers 8 – människan har valmöjligheten, men också konsekvensen.



91:11

كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا

I SITT trotsiga högmod förnekade [stammen] Thamud sanningen



**Vers 11 i sura 91 lyder: "Thamūd förnekade [sanningen] i sin trots." Denna vers markerar en övergång från kosmisk och moralisk princip till ett historiskt exempel - folket Thamūd, som trotsade sin inre vägledning och förkastade profetens budskap.**

Här är en fördjupad analys:

## 1. Språklig och grammatisk analys

- **Arabiska texten:** كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا
- **"Kadh-dhabat Thamūd"** betyder *Thamūd förnekade (lögnstämplade)*, och **"bi-ṭaghwāhā"** betyder *på grund av sin trots/sitt uppror*.
- **"Ṭaghwā"** kommer från roten **ط-غ-ي**, som betyder *att överskrida gränser, att vara arrogant eller upprorisk*. Det är motsatsen till **taqwā** (gudsfruktan).

## 2. Historisk och teologisk kontext

- **Thamūd** var ett forntida arabisk folk som nämns flera gånger i Koranen. De fick profeten Šāliḥ som varnade dem och visade ett tecken: **Guds kamel**.
- Trots detta **förnekade de sanningen**, inte av okunskap, utan av **medveten trots** - de valde att ignorera sin inre kompass (vers 8-10).

## 3. Moralisk innebörd

- Denna vers visar att **fördärv inte bara är inre - det får yttre konsekvenser**. Thamūd är ett exempel på ett folk som **förkastade sin själens vägledning** och därmed förlorade.
- Det är en **varning till alla samhällen**: när inre fördärv blir kollektivt, leder det till undergång.

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Berättelseövning:** Återge berättelsen om Thamūd och Šāliḥ – låt eleverna identifiera var i berättelsen "ṭaghwā" uppstår.
- **Reflektionsfråga:** Vad händer när man vet vad som är rätt men ändå väljer fel – varför gör man det?
- **Samhällsanalys:** Diskutera exempel på historiska eller nutida samhällen där inre fördärv lett till yttre kollaps.

## 5. Tematisk progression

Vers 11 fungerar som **praktisk illustration** av verserna 7–10. Efter att ha förklarat själens kapacitet och konsekvenserna av att rena eller fördärva den, visar Gud nu ett **konkret exempel på kollektiv trots** – Thamūd.



91:12

إِذِ انبَعَثَ أَشْقَاهَا

och den uslaste bland dem störtade fram [för att utföra sin gemena handling],



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 12 i sura 91 lyder: "när den mest fördärvade bland dem steg fram." Denna vers beskriver hur Thamūds kollektiva trots konkretiserades genom en individ – den mest fördärvade – som tog initiativet till att trotsa Guds tecken.**

Här är en fördjupad analys:

### 1. Språklig och grammatisk analys

- **Arabiska texten:** إِذِ انبَعَثَ أَشْقَاهَا
- **"Idh inba'atha ashqāhā"** betyder *när den mest olycklige/fördärvade bland dem steg fram*.
- **"Ashqāhā"** kommer från roten **ش-ق-و**, som betyder *olycka, fördärv, elände*. Det är superlativformen – alltså den **mest fördärvade**.
- **"Inba'atha"** betyder *reste sig, trädde fram, aktiverades* – det antyder **beslutsam handling**, inte passiv olycka.

## 2. Historisk kontext

- Enligt klassisk tafsīr (ex. Ibn Kathīr, al-Ṭabarī) syftar detta på **mannen som dödade Guds kamel** – ett mirakulöst tecken som profeten Ṣāliḥ hade gett folket.
- Även om det var **en individ som utförde handlingen**, bar hela folket **moraliskt ansvar** eftersom de stödde eller tillät det.

## 3. Teologisk innebörd

- Versen visar att **kollektivt fördärv ofta manifesteras genom enskilda handlingar** – men dessa är rotade i ett samhälles inre tillstånd.
- Det är en varning: **när det mest fördärvade får utrymme att agera**, är det ett tecken på att samhällets moraliska skyddsmekanismer har brutit samman.

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Rollspel:** Diskutera hur en grupp kan påverkas av en individs handling – och hur gruppen kan förebygga det.
- **Reflektionsfråga:** Vad händer när ingen säger ifrån? Hur kan vi hindra att "den mest fördärvade" får makt?
- **Samhällsanalys:** Jämför med nutida exempel där destruktiva individer fått agera fritt – vad säger det om gruppen?

## 5. Tematisk progression

Vers 12 är **kulmen på Thamūds fördärv**: efter att ha förnekat sanningen (vers 11), agerar nu en individ som symbol för hela folkets inre tillstånd. Det förbereder för vers 13, där profeten Ṣāliḥ försöker stoppa dem.



91:13

فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا

**trots att Guds sändebud sade till dem: "[Detta är] Guds kamelsto; vattna henne [och låt henne inte komma till skada]!"**



**Vers 13 i sura 91 lyder: "Då sade Guds sändebud till dem: 'Låt Guds kamel få dricka!'" Denna vers återger profeten Şāliḥs varning till Thamūd - ett sista försök att få dem att respektera det gudomliga tecknet och visa lydnad.**

Här är en fördjupad analys:

## 1. Språklig och grammatisk analys

- **Arabiska texten:** فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ تَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا
- **"Fa-qāla lahum rasūlu-llāh"** betyder *då sade Guds sändebud till dem*, och **"nāqatallāhi wa suqyāhā"** betyder *[respektera] Guds kamel och dess rätt till att dricka*.
- Det är en **imperativ uppmaning** - en direkt varning med två delar: erkänn kamelens helighet och låt den dricka.

## 2. Historisk och teologisk kontext

- Guds kamel var ett **mirakulöst tecken** som profeten Şāliḥ gav Thamūd - ett test på deras lydnad.
- Kamelens rätt att dricka vatten var **en del av avtalet**: folket och kamelen skulle turas om att använda vattenkällan.
- Versen visar att profeten **försökte förhindra fördärvet** genom tydlig kommunikation - men folket valde att ignorera honom.

## 3. Moralisk innebörd

- Versen visar att **fördärv inte sker utan varning** - Gud sänder profeter som klargör rätt och fel.
- Det är också en påminnelse om att **respekt för Guds tecken är en del av tron** - att förneka dem är att förneka Gud.

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Berättelseövning:** Låt eleverna återge dialogen mellan Şālih och folket – vad försökte han uppnå?
- **Reflektionsfråga:** Hur reagerar du när någon varnar dig för att göra fel? Lyssnar du?
- **Etikövning:** Diskutera vad det innebär att respektera ”tecken” i vår tid – naturen, samvetet, profetisk vägledning.

## 5. Tematisk progression

Vers 13 är **den profetiska motrösten** till vers 12: när den mest fördärvade agerar, försöker profeten stoppa honom. Det visar att **vägledning alltid ges innan straff**, vilket förbereder för vers 14 – Guds svar på folkets trots.



91:14

فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَذَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذَنبِهِمْ فَسَوَّاهَا

**Men de påstod att han ljög, och så slaktades kamelstoet på det grymma sättet - varpå deras Herre lät straffet drabba dem och förgjorde dem till sista man på grund av deras synd;**



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 14 i sura 91 lyder: ”Men de kallade honom lögnare och slaktade henne. Då krossade deras Herre dem för deras synd och gjorde det till något Han inte fruktar.”** Denna vers avslutar berättelsen om Thamūd med en kraftfull beskrivning av deras trots och det gudomliga svaret.

Här är en fördjupad analys:

### 1. Språklig och grammatisk analys

- **Arabiska texten:** فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَذَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذَنبِهِمْ فَسَوَّاهَا
- **”Fakadh-dhabūhu”** – de kallade honom lögnare, syftar på deras förkastande av profeten Şālih.
- **”Fa‘aqrūhā”** – och de slaktade henne, alltså Guds kamel.
- **”Fadamdama ‘alayhim rabbuhum”** – då krossade deras Herre dem, ett kraftfullt

uttryck för total förintelse.

- **"Bi-dhanbihim"** – för deras synd, vilket visar att straffet var rättvist.
- **"Fa-sawwāhā"** – och Han gjorde det lika, dvs. utplånade dem alla utan åtskillnad.

## 2. Teologisk innebörd

- Versen visar att **förnekelse av profetisk sanning och trots mot Guds tecken leder till förintelse.**
- Att de "slaktade henne" (Guds kamel) var **kulmen på deras uppror**, och straffet var **direkt, rättvist och totalt.**
- Att Gud "inte fruktar" (vers 15) antyder att **Hans dom inte begränsas av någon** – Han är absolut i makt och rättvisa.

## 3. Moralisk och samhällelig dimension

- Det var inte bara gärningsmannen som straffades – **hela folket bar ansvar**, eftersom de stödde eller tillät synden.
- Detta är en **varning till samhällen**: när kollektivet tillåter fördärv att frodas, kan konsekvensen bli kollektiv.

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Berättelseövning:** Låt eleverna dramatisera Thamüds val – vad kunde de ha gjort annorlunda?
- **Reflektionsfråga:** Vad betyder det att vara medskyldig till något man inte själv gör?
- **Etikövning:** Diskutera civilkurage – när ska man säga ifrån, även om man är ensam?

## 5. Tematisk helhet

Vers 14 är **klimaxen i suran**: efter att ha beskrivit själens kapacitet (vers 7-10) och gett ett exempel (vers 11-13), visar Gud nu **konsekvensen av att ignorera sin inre vägledning**. Det är en **kosmisk, moralisk och historisk varning**.



91:15

وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا

ingen [av dem] fruktade nämligen följderna [av dådet].



REDAKTIONENS  
ANTECKNINGAR

**Vers 15 i sura 91 lyder: "Och Han fruktar inte dess följder." Denna avslutande vers i suran understryker Guds absoluta makt och oberoende - när Han straffar ett folk för deras synd, gör Han det med full rätt och utan rädsla för konsekvenser.**

Här är en fördjupad analys:

## 1. Språklig och grammatisk analys

- **Arabiska texten:** وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا
- **"Wa lā yakhāfu 'uqbāhā"** betyder *och Han fruktar inte dess följder*.
- **"'uqbāhā"** syftar på *konsekvenserna* av förintelsen av Thamūd - vare sig det är kritik, förlust eller ånger.

## 2. Teologisk innebörd

- Gud är **absolut i makt, rättvisa och visdom**. När Han straffar, gör Han det med full kunskap och rättvisa - inte i affekt, inte i osäkerhet.
- Versen visar att **Guds handlingar inte är begränsade av rädsla, yttre tryck eller följdverkningar** - till skillnad från människans handlingar.

## 3. Kontrast och avslutning

- Efter att ha beskrivit Thamūds förnekelse, profetens varning och folkets fördärv, avslutas suran med en **deklaration av Guds suveränitet**.
- Det är en **retorisk slutpunkt**: människan har frihet att välja, men Gud har makten att döma - och Han gör det utan att frukta någon.

## 4. Pedagogisk tillämpning

För undervisning till ungdomar eller nybörjare:

- **Reflektionsfråga:** Vad betyder det att Gud inte fruktar följderna? Hur skiljer det sig

från människors rädsla?

- **Etikövning:** Diskutera skillnaden mellan rättvisa och hämnd – hur vet vi att en handling är rättvis?
- **Teologisk diskussion:** Hur kan Guds straff vara rättvist även om det är hårt? Vad innebär det att Gud är oberoende?

## 5. Tematisk helhet

Vers 15 är **suran Ash-Shams' slutpunkt**: efter att ha svurit vid skapelsen, förklarat själens kapacitet, och gett ett historiskt exempel, avslutar Gud med att visa att **Hans dom är slutgiltig och rättvis** – och att Han inte är beroende av någon annans godkännande.



## Pedagogisk modell: Sura Ash-Shams (91) - Själens kompass i kosmos

### Översikt

Suran består av 15 verser och bygger upp en kosmisk och moralisk struktur:

- Vers 1-7: Guds svärdomar vid naturens och själens tecken.
- Vers 8-10: Människans moraliska kapacitet och ansvar.
- Vers 11-15: Exemplet Thamūd – ett folk som ignorerade sin inre kompass och gick under.

### Vers-för-vers struktur

Vers	Tema	Nyckelbegrepp	Pedagogisk övning
1	Kosmisk ed	Solen och dess sken	Vad betyder ljus i våra liv?
2	Reflektion	Månen följer solen	Spegelövning: Vad reflekterar du?
3	Upplysning	Dagen gör solen synlig	Vad avslöjar ljuset i oss?
4	Fördoldhet	Natten täcker	Hur känns det att vara i mörker?
5	Struktur	Himlen och dess byggnad	Byggmodell: Vad håller himlen uppe?
6	Funktion	Jorden och dess utbredning	Vad gör jorden beboelig?
7	Själens design	Formad med balans	Rita själens balansvåg
8	Moralisk kapacitet	Fujūr och taqwā	Rollspel: moraliska val

Vers	Tema	Nyckelbegrepp	Pedagogisk övning
9	Framgång	Själens rening	Dagboksreflektion: när renade du dig?
10	Förlust	Själens fördärv	Gruppdiskussion: självbedrägeri
11	Historiskt exempel	Thamüds trots	Återberätta: vad gjorde Thamüd?
12	Individens handling	Den mest fördärvade agerar	Gruppansvar: när säger vi ifrån?
13	Profetisk varning	Guds kamel och dess rätt	Civilkurage: när varnar vi?
14	Guds dom	Förintelse för synd	Vad är rättvisa?
15	Guds oberoende	Han fruktar inte följder	Vad innebär absolut rättvisa?

## Tematiska undervisningsblock

### A. Kosmos som vägledning (vers 1-6)

- **Syfte:** Visa hur naturens rytm speglar andlig ordning.
- **Metod:** Naturvetenskapliga kopplingar, analogier med ljus, rytm och struktur.

### B. Själens kompass (vers 7-10)

- **Syfte:** Utforska människans inre kapacitet för gott och ont.
- **Metod:** Reflektionsövningar, rollspel, dagbok, diskussion om samvete.

### C. Historiskt exempel: Thamüd (vers 11-15)

- **Syfte:** Visa konsekvenserna av att ignorera vägledning.
- **Metod:** Berättelseanalys, samhällsreflektion, etikövningar.

## Tvärvetenskapliga kopplingar

- **Biologi:** Dygnsrytm, fotosyntes, hjärnans moralcentrum.
- **Fysik:** Solens och månens rörelse, gravitation.
- **Psykologi:** Självreglering, impuls kontroll, samvete.
- **Samhällskunskap:** Gruppträck, civilkurage, kollektivt ansvar.

## Förslag till undervisningsupplägg

1. **Introlektion:** Läs suran högt, diskutera vad en "ed" betyder.

2. **Blockvis fördjupning:** Dela upp verserna i tre tematiska block.
3. **Elevaktivering:** Använd analogier, rollspel, bildövningar, reflektion.
4. **Avslutande projekt:** Låt eleverna skapa en "själens kompass" – en visuell eller skriftlig modell av hur de navigerar mellan fujūr och taqwā.



**Profeten ﷺ, sahaba och klassiska skriftlärdade betraktade sura Ash-Shams som en kraftfull påminnelse om själens ansvar och Guds rättvisa. Den reciterades ofta i bön och kommenterades djupt i tafsirtraditionen som en sura om moralisk frihet, inre kamp och kollektivt ansvar.**

Här är en sammanställning från hadither, sahabas praxis och klassiska tafsir:

### **Profeten Muḥammads ﷺ relation till suran**

- Enligt en autentisk hadith från **Ṣaḥīḥ al-Bukhārī och Muslim**, sade Profeten ﷺ till Mu‘ādh ibn Jabal när denne brukade recitera långa suror i bönen: *"O Mu‘ādh, vill du orsaka svårigheter för folket? Recitera istället: 'Wa ash-shamsi wa duḥāhā' (Ash-Shams), 'Wa al-layli idhā yaghshā' (Al-Layl), 'Wa al-duḥā' (Ad-Ḍuḥā), och 'Alam nashraḥ laka ṣadraq' (Ash-Sharḥ)."* Detta visar att **Profeten ﷺ rekommenderade suran för daglig bön**, särskilt för att den är kort men innehållsrik i budskap.

### **Sahabas förståelse**

- **‘Abdullāh ibn ‘Abbās**, känd för sin djupa förståelse av Koranen, tolkade verserna om själens rening (vers 7–10) som en **bekräftelse på människans fria vilja**: att Gud har gett henne förmågan att välja, men också ansvar för konsekvenserna.
- **Jābir ibn ‘Abdillāh** rapporterade att suran ofta reciterades av Profeten ﷺ i **maghrib- och ‘ishā-böner**, vilket tyder på att den användes för att **påminna om själens ansvar vid dagens slut**.

### **Klassiska tafsirkommentarer**

- **Ibn Kathīr** (d. 1373) förklarar att de inledande svärdomarna (vers 1–7) är Guds sätt att **väcka människans uppmärksamhet** inför det centrala budskapet: att själens framgång eller förlust beror på hur den förvaltas.
- **Al-Ṭabarī** (d. 923) tolkar *"fa-alhamahā fujūrahā wa taqwāhā"* (vers 8) som att Gud **planterat en inre vägledning** i varje själ – en form av fitrah – som gör henne ansvarig för sina val.

- **Fakhr al-Dīn al-Rāzī** (d. 1209) betonar att själens rening (tazkiyah) är **den högsta formen av mänsklig framgång**, och att suran är ett **manifest över människans moraliska frihet och ansvar**.

## Samtida reflektioner

- Lärda som **Nouman Ali Khan** och **Sayyid Quṭb** har betonat att suran är **en psykologisk karta över människans inre kamp** – mellan destruktiva impulser och gudsmedvetenhet – och att berättelsen om Thamūd är en **samhällelig spegel**: när ett folk ignorerar sin inre kompass, går det under.



**Ibn Kathīr, Bernström och As-Sa‘dī tolkar sura Ash-Shams som en kraftfull påminnelse om människans moraliska ansvar, själens kapacitet och Guds rättvisa. De betonar att människans framgång eller förlust beror på hur hon förvaltar sin inre kompass.**

Här är en sammanställning av deras respektive kommentarer:

## Ibn Kathīr (d. 1373) - klassisk tafsir

- Han förklarar att de inledande svärdomarna (vers 1-7) är Guds sätt att väcka människans uppmärksamhet inför det centrala budskapet: **själens ansvar**.
- Vers 8 ("Och ingav den dess synd och dess gudsfruktan") tolkas som att Gud har **planterat en inre vägledning** i varje själ – människan har kapacitet att välja, men också ansvar.
- Vers 9-10 visar att **framgång är knuten till själens rening (tazkiyah)**, medan förlust kommer av att fördärva den.
- Berättelsen om Thamūd (vers 11-15) är ett **praktiskt exempel på kollektivt fördärv**, där en individs handling speglar hela folkets inre tillstånd.

## Mohammed Knut Bernström - svensk översättning och kommentar

- Bernström översätter verserna med **poetisk precision och teologisk respekt**, men ger sparsamma kommentarer.
- Han betonar att verserna 7-10 handlar om **människans fria vilja och moraliska ansvar** – att Gud har gett henne förmågan att välja mellan gott och ont.
- I sin översättning av vers 14-15 framhäver han Guds **rättvisa och oberoende**, utan att antyda grymhet – snarare som en **konsekvent dom** över ett folk som förkastade

vägledning.

## **As-Sa'dī (d. 1956) - tematiskt och pedagogiskt tafsir**

- Shaykh 'Abd al-Raḥmān as-Sa'dī tolkar suran som en **sammanhängande moralisk struktur**:
  - Verserna 1-6 visar Guds makt i skapelsen.
  - Verserna 7-10 visar att **människan är ansvarig för sin själ**, och att detta ansvar är tydligt och rättvist.
  - Verserna 11-15 visar att **förnekelse av denna vägledning leder till undergång**, och att Guds dom är rättvis och utan rädsla.
- Han betonar att **tazkiyah (själens rening)** är en aktiv process som kräver medvetenhet, reflektion och handling.

